



Du
28
sept.
au
07
déc.
2024

Samedi 28 septembre VILLEROUGE-Tnès - Foyer municipal
19h00 - KIKI L'INDIEN

★ Repas d'ouverture 15€ sur inscription uniquement

Samedi 05 octobre SALZA - Salle des cyprès

19h00 - LE FILS D'ULYSSE - CONCERT D'ENFER

★ Apéro dînatoire offert par la commune de Salza

Dimanche 13 octobre SOULATGÉ - Salle de l'Oustaou

17h00 - UN DERNIER MOMENT DE FOLIE

★ Apéro dînatoire offert par les amis de Soulatgé

Samedi 19 octobre SOUGRAIGNE - Salle communale

19h00 - KIKI L'INDIEN

★ Apéro dînatoire offert par la commune

Dimanche 20 octobre SOUGRAIGNE - Salle communale

17h00 - UN DERNIER MOMENT DE FOLIE

★ Apéro offert par la commune

Samedi 26 octobre MISSÈGRE - Foyer municipal

19h00 - KIKI L'INDIEN

★ Buffet offert par la commune

Dimanche 27 octobre MISSÈGRE - Foyer municipal

17h00 - LE FILS D'ULYSSE - CONCERT D'ENFER

★ Apéro offert par la commune

Samedi 2 novembre FÉLINES-Tnès - Foyer municipal

19h00 - L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE

★ Buffet offert par la commune

Samedi 9 novembre ALET-LES-BAINS - Salle des fêtes

19h00 - CABARET MAUPASSANT

★ Apéro dînatoire offert par la commune

Samedi 16 novembre ALBIÈRES - Salle du foyer

19h00 - LE FILS D'ULYSSE - CONCERT D'ENFER

★ Apéro dînatoire offert par la commune

Jeudi 21 novembre MASSAC - Salle du gîte du Torgan

19h00 - UN DERNIER MOMENT DE FOLIE

★ Apéro dînatoire offert par la commune

Samedi 23 novembre CUBIÈRES - Salle des fêtes

19h00 - L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE

★ Apéro dînatoire offert par la commune

Samedi 30 novembre BUGARACH - Salle des halles

19h00 - CABARET MAUPASSANT

★ Apéro offert par la commune

Dimanche 01 décembre BUGARACH - Salle des halles

17h00 - LE FILS D'ULYSSE - CONCERT D'ENFER

★ Apéro offert par la commune

Samedi 07 décembre VILLEROUGE-Tnès - Foyer municipal

Création du chantier-acteurs

★ Repas de clôture

Dans le cadre de son partenariat avec l'Espace Culturel des Corbières, Vivons le Théâtre accueille la «Cie Anapnoi» en résidence à VilleroUGE-Termenès du 11 au 15 novembre 2024

Sortie de résidence sur la création
«SPECTRUM»

Le 15 novembre à VILLEROUGE-TERMENÈS à 19h

La restitution sera suivie d'un apéro dînatoire avec à 20h
la projection du documentaire

«PETITE FILLE» de Sébastien Lifschitz



LE FILS D'ULYSSE - CONCERT D'ENFER d'après un texte de Marion Aubert

Sur la plage, le fils d'Ulysse regarde droit devant lui. Il parle à la mer. Entre la pièce de théâtre, le poème, la chanson, le récit, les comédiens provoquent les images à coups de gueule et de musique. « Pourquoi es-tu parti faire une guerre si loin de nous. 20 ans sans toi.

Où es-tu, qui es-tu, toi le père, celui qui a arraché mon âme du néant pour me laisser sur le sable devant l'immensité de ton absence ? » Derrière Télémaque, la meute des prétendants tend les pièges mortels, pour s'emparer du pouvoir.

Avec : Agnès Buissan, Elsa Poty, Christian Chessa, Olivier Urbe
Mise en scène : Christian Chessa
Régie : Alain Mueller
Administration : Richard Troisvallets

UN DERNIER MOMENT DE FOLIE d'après des textes de :

Anton Tchekhov, Jack London, Richard Yates, Clifford D. Simak

1860. Tchekhov. Il y a un homme et une femme. La vie est belle. quatre vingt dix huit pour cent de la planète crève de faim. Mais la vie est belle.
Début du vingtième siècle, c'est déjà plus dur. Jack London. Le bonheur se cherche à grands coups de pelle.

Dans la gueule souvent. 1945 fin de la grande guerre. Richard Yates. Main dans la main, le couple survole les continents depuis Louise Michel, jusqu'aux années 2600, quand les hommes ont disparu de la surface de la terre depuis si longtemps que la civilisation canine peine à se rappeler. Clifford D. Simak.
Un cabaret où le concert s'interrompt et s'écarte pour laisser la place au théâtre.

Avec : Agnès Buissan, Elsa Poty, Olivier Urbe, Christian Chessa
Mise en scène : Christian Chessa
Régie : Alain Mueller

KIKI L'INDIEN

de Joël Jouanneau

Ce garçon n'était pas à sa place dans ce village des Corbières. Ni dans sa famille. Il gênait. Une voix la nuit lui dit : « Va voir comment c'est quand les hommes n'ont plus la luzerne sous les pieds surtout n'oublie pas, là où tu marches c'est chez toi ! » Alors ... Il est parti. Et en 15 ans il a fait le tour du monde où il a appris à ses dépens que partout et même en Oukestan, c'est fil de fer et bataclan.

Aujourd'hui il est devant la porte de la maison de sa soeur, avec son traîneau et sa silhouette d'indien d'Amérique. Kiki se prend pour un Indien. Et les Indiens, dans les Corbières... Alors forcément, parmi les siens et dans le village, le temps est vite à l'orage.

Avec : Agnès Buissan, Elsa Poty, Olivier Urbe
En alternance : Julia Rolion et Er Khan Costaouec-Maquet
Mise en scène : Christian Chessa
Régie et lumière : Alain Mueller
Administration : Richard Troisvallets

L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE de Labiche

Il fut une époque où les Vaux-de-Vire atteignirent la banlieue de la ville de Paris. À ce moment-là, le théâtre en était à une véritable révolution. Il avait quitté les foires extérieures, et commençait à ouvrir des salles fermées où la place devenait payante. Les mélodrames y étaient à l'honneur, et, tout le long, jusqu'à Montparnasse, on allait sur le « Boulevard du Crime ». Puis le Vaudeville atteint les influences...
Les deux personnages de cette pièce de Labiche sont fouillés jusqu'aux tréfonds

de leur âme. Vivant une journée abominable pour eux, ils iront de leur statut bien posé dans la société parisienne, jusqu'aux plus horribles desseins et comportements. Labiche creuse les caractères humains, et dans une comédie rythmée par des chansons, comme une opérette d'Offenbach, il nous entraîne habilement sur la voie du rire qui nous laisse pantois.

Avec : Agnès Buissan, Elsa Poty, Olivier Urbe, Christian Chessa
Mise en scène : Christian Chessa
Dispositif et scénographie : Alain Mueller
Administration : Richard Troisvallets

CABARET MAUPASSANT

Mise en scène : Christian Chessa

Le cabaret est l'endroit où l'on mange, où l'on boit. Et le théâtre l'endroit où l'on regarde, où l'on s'assoit pour regarder. Nous en faisons une sorte d'espace où les plaisirs se mêlent. Maupassant brûlait la chandelle par les deux bouts et comme tous les poètes qui ont suivi ce feu intense de la vie, il en est mort : mort de plaisir

comme il le dit lui-même. Mais il nous a laissé sa musique et son monde que les comédiens creusent et chantent avec vigueur.

Avec : Agnès Buissan, Christian Chessa, Elsa Poty, Olivier Urbe
Dispositif et scénographie : Alain Mueller
Administration : Richard Troisvallets

Tarifs : 8€/spectacle - Carte «pass» 35€ les 5 spectacles
Réservation/infos : 04 68 45 24 54

Attention les places sont limitées, pensez à réserver.
Aucune réservation ne sera prise le jour même de la représentation

Renseignements : 06 18 77 07 72 - www.conduite-interieure.com